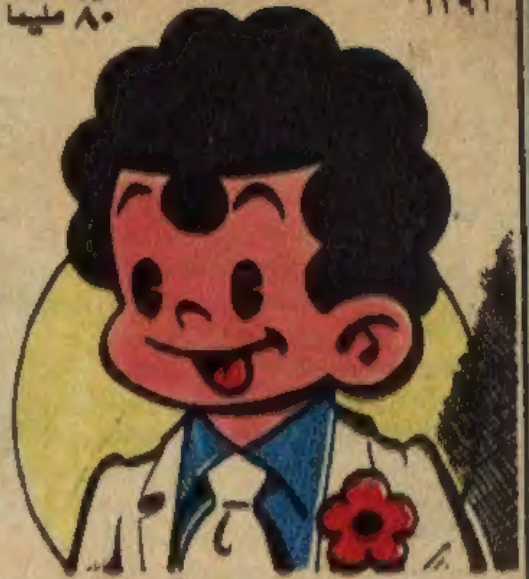


في هذا العدد:

- البواسل والصفارة
- أشرف الشريف
- مسابقة غدا نطير

والهدية: تيك تالك توك!

مسح العبد ٢٠١٠



سمير

للشباب - للبنات - للجميع من سن ٨ إلى ٨٨

وناوي كده ..
تصطاد كام غزالة
يا همام ؟!



الطبيعة الضئيلة

● في أحد معارض الصور التي أقيمت في لندن أخيراً .. كانت هذه اللقطة لشجرة التفاح أحد أغصانها حول نفسه وهو صغير ، فكبر محتفظاً بتلك اللقطة .. أو الالتفافة ، ما أجمل الطبيعة ، ولو أنك من هواة التصوير يمكنك التقاط صور نادرة ، بالمناسبة بعض الفنانين يأخذ الفروع والجذوع ذات الأشكال العجيبة ويضبطها على قواعد مثل التماثيل .. أو يحولها إلى « أبا جورات » .. البعض يتركها بلونها الطبيعي .. والبعض يطليها بالورنيش « أو اللاكيه » فترداد جمالا - ما رأيك في هذه الهواية الجديدة ؟



حلو الحياة



شكراً للموسيقى

لأنها تبعث علينا المرح
وتشعرنا بسعادة لا نهائية
واغنية اليوم ، القلب
يعشق كل جميل



كلمات : بيرم التونسي ، والحان : رياض السنباطي وغناء السيدة أم كلثوم

القلب يعشق كل جميل
والذي صدق في الحب قليل
والذي مـوـيـتـه اليوم
لا يعاتب الله يتوب
واحد ما فيش غيره
دمعاني لبيته
ولسا تجلي لي
كنت ابتعد عنه
ويقول مسيرك يوم
طاوعني يا عبيدي
أنا التي أعطيتك من غير ما تكتف
والتي هديته اليك
تشوف جمالي عليك من كل شيء اعظم
سـمـم لنا تسـم

وياما ضفت جمال ياعين
وان دام يدوم يوم ولا يومين
دايم ومـمـاله يوم
ولا في طعمه اللـمـم
ملا الوجود نوره
لحد باب بيتك
بالدمع ناجيتك
وكان ينـمـديني
تفـمـم لي وتجيبي
طاوعني أنا وحدي
وأنا التي علمت من غير ما تعلم
لو تصدبه يا يديك
سـمـم لنا تسـم

وراء الحياة الحلوة

● الاخ ، تجده بجانبك دائما .. واكتافه تشاركك وتحمل معك المتاعب ، والصديق الحقيقي ايضا ، هو الذي يشعرك بأنك لست وحدك ولكن حذار من اختيار الصديق الذي لا يطلع النهار حتى يكون السر قد انتشر في البلدة كلها أو المحيط الذي تعرفه .. والقاعدة الذهبية القديمة تقول : لا يوجد علاج للمتعاب افضل من صديق مخلص .. انه وراء الحياة الحلوة .



رئيسة مجلس الإدارة ،
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة ،
صبري أبوالمجد
مفوضية التحرير ،
نتيلة رشيد (مناخا لبيت)

نائب مدير التحرير ،
مستور سالم
سكرتيرة التحرير ،
رعيس كامل
وهيب سابي

الاشتراكات
قيمة الاشتراك السنوي ٥٢ جنيهاً
في جمهورية مصر العربية وبلاد
البحر الأحمر والبحر المتوسط والافريقي
٢٥ جنيهاً صافياً - كل سائر أنحاء
العالم ١٢ دولاراً أو خمسة جنيهات
استرلينية - والقيمة لسند مقدما
للقسم الاشتراكات بدار الهلال - في
جمهورية مصر العربية والسودان
بحالة برقية - كل الخارج يشيك
محل لاير مؤسسة دار الهلال -
بالاسعار الموضحة اعلاه بالبريد
الفاصل وصال رسوم البريد الجوي
والسجل على الاسعار المحددة عند
الطلب .

مجلة أسبوعية تصدر عن دار الهلال ١٦ شارع محمد علي العرب - ت ١٠٦١٠ القاهرة

أيامك حلوة ويرجك عالي!



برج الأسد :
أن الناس لا يحبون كثرة المناقشات
فاقتصد في كلامك .



برج العذراء :
نجاحك في الحياة يعتمد على العمل
والجهد ومواصلة الدراسة ولا تعتمد
على الحظ أو الصدفة .



برج الميزان :
هناك شعور مشترك بين حب الأب
لابنه ، والأم لابنتها وحب الولد
لوالديه وحب الجار لجاره ، وحب
الزميلين وهذا الشعور المشترك هو
عاطلة الحب التي تربط القلوب .



برج العقرب :
الناحية الروحية في الحب هي
الشخصية لاستعداد من تحب من الناس .



برج القوس :
الأمور الروحية خالدة ، ولكن
الأمور المادية عرضة للتغيير والمزوال ،
أرجو الاهتمام بالصلاة والصوم .



برج الجدى :
أن الصيد والرسم فن ، وكل فن
يحتاج إلى مهارة التفكير والتنفيذ .

برج الدلو :
تذكر دائما بأن « القرش الأبيض
ينفخ في اليوم الأسود » حكمة قديمة
مازالت صالحة في الاستعمال .

برج الحوت :
أعلم أن رسالة الأم ليست رسالة
هينة ولا سهلة ، بل بالعكس هي
تضحية كبيرة لا تكافأ عليها ماديا
إلا أقل مكافأة ، أما معنويا وروحيا
فمكافأتها عظيمة . ولا يسعدنا
قدر نجاحك وأن تكون أيامك حلوة .

● لنا رأى في قراءة الكثير منكم
لأركان « الحظ » هي المجلات والصحف
اليومية . إذ أننا نشق أن كل
نجاح ، وكل ما يحدث في الحياة ،
هو ثمرة الجهد والعمل ، والتفكير
السليم . ومجلك سمير ، بهما أن
تقدم لك ما يعجبك ولكن بالأسلوب
الذي يتفق مع سنك ونموك العقلي ،
لذا من جانبنا نضع رغباتكم دائما
موضع التنفيذ ، ومن جانبك المطلوب
ملك لفظ وعد بقراءة هذا الركن على
صفحاتنا ، لأنه تم اعداده لك خصيصا
بالأسلوب التربوي : عصري حتى لا
تتجا إلى صنف الكبار .

برج الحمل :
الفيلسوف اليوناني العظيم :
سقراط ، قال يوما لا تباعة في أثينا -
أنا لا أعلم شيئا علم اليقين فلا تتمسك
برأيك دائما .

برج الثور :
هناك سحر في بعض العبارات التي
تقرب الناس حولك مثلا : **قسط**
أكون مخطئا أو أنا كثيرا ما أخطئ
أو دعنا نعرف الحقائق أولا - ليس هذا
يحل إشكالا مع أي انسان تحدثه .
أجعلها دائما في ذهنك يا صديقي
حتى في الكبر .

برج الجوزاء :
كن متفاهما لبقا لتكون محبوبا .
برج السرطان :
أحترم دائما آراء صديقك أو زميلك
في المدرسة ولا تقل له أنه مخطئ
وإذا كنت مخطئا ، اعترف في الحال
وما رأيك يا عزيزي ؟



كيف ننجح ؟!

لقطة حلوة

إلى
مدرسة



- ٦ - أنه كان يكره أن يترك عملا
قبل اتمامه كاملا .
- ٧ - أنه لم يمتدح قط بقوله
« نصبت » .
- ٨ - أنه كان يعمل دائما وفق
أحكام العقل لا العاطلة .
- ٩ - أنه كان يستفيد دائما من كل
خطأ يرتكبه .
- ١٠ - أنه كان يتجنب دائما الشكوك .
- ١١ - أنه كان دائما يسعى جهده
ليكون الأسبق في مبداء عمله .
- ١٢ - أنه كان يعتمد على الدوام
أن هناك أشياء أخرى ينبغي
له تعلمها .

- سألت أحد الرجال ، حقق
نجاحا وشهرة . لا بهم أسسه
ما بهم أسباب النجاح ؟
- ١ - أنه كان دائما يحافظ على
وعوده وموااعيده .
 - ٢ - أنه كان دائما يثق بنفسه .
 - ٣ - أنه لم يأنف قط من القيام
بعمل إضافي كلما اقتضت
الحال .
 - ٤ - أنه كان يركز كل قواه
في عمله .
 - ٥ - أنه كان دائما على استعداد
أن يخطو خطوة جديدة إلى
الامام .



أشرف الشريف يعرف من الجاني:

دعوة إلى فرح

ABD

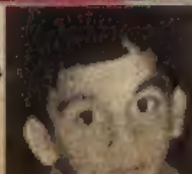
رسوم: شوقي متولي



إسمام
علي



أفان مصطفى
مكاشه



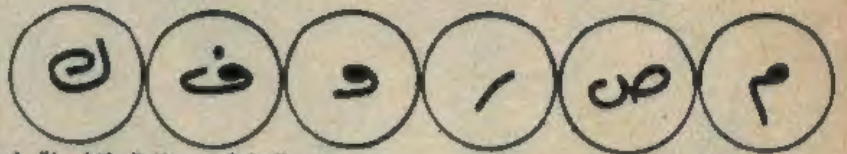
أسامة
عبد الموجود



ماهر الشىء الآخر المفقود!!.. قل لا ملاحظة نفس الملاحظة التي لا ملاحظة!.. الشرف الشريف!!.. جاز.. والملاحظة (٣١)



كبنات و الحياة



● اعتقد انه ليس مهما ان
اقول لك كيف ينفق المال سريعا ،
ولكنى استطيع ان اقول لك
ماذا يجب فعله ضد هذا .
السفر بسيط جدا ، وهو
كراسة المصروفات ، ولابد انك
تعرفينها لانك ربما ترين ماما
كل شهر ، وهي تعد ميزانية
البيت . ولا يكفى ان تكتفى ما
تريدينه من مشروبات خاصة ،
سواء حلويات او اكسسوار وم
يجب ان تدفعى لهذا كله ،
فانت تعرفين بالطبع اين ذهب
مصروفك وانه يذهب فى شراء
هذه الاشياء ولكن هذا لن
يفيدك وسيكون الوضع
كما كان . ان الروتينية
والعلاج اسمه « التخطيط » .
واذا لم تتعلمى هذا من الان
برأسمالك الصغير ، فاني اقول
لك انك ستعيقين لئلافس

مديرة شئون مالية فاشلة فى
بيتك مستقبلا . فاحذرى هذا
من الان . فى البداية اول
الامر متحصى كل شهر
مصروفك الذى يعطيك ابيك
والدك ، ثم تكتفى فى خزانة
الدخل وخزانة اخرى المطلوب
والثالثة المصروف ومن
البداية حدى رغبتك فاذا كنت
معقادة شراء مجلة معينة
او مثلا اذا كان هناك
كتاب جديد اعجبك ، او
هذا الشهر عيد ميلاد احدى
صديقاتك وترغبين فى شراء
هدية لها . اضبطى كل هذا ،
واحصى دخلك حتى تعرفى
الامم ثم الاقل اهمية . اما
اذا اعجبك بلوزة او حزام ،
وماما لا توافق على شرائه
فيمكن ان تلتفى بعض مشورتك
وتأخذى جزءا من المال ، من

ابويك ثم تكتفى انت الباقى .
ولكن دائما وقبل كل شيء يجب
ان تكونى قد حسبت ميزانيتك
حتى لا يحدث العجز .
وفى اواخر كل شهر اذا
تبلى لديك جزء من مصروفك ،
انصصك ان تدفريه . ان
الادخار يفيد فى كثير من
الحالات ويجب ان يكون عندك
حصالتك الخاصة . والان هيا
ابدئى فوراً .

أخطاء تقع فيها البنات

- ١- منها ان تسدى راسك على كفك وتبين
مع الوقت كعجوز فى التسعين .
- ٢- منها وضع الاصابع فى الفم .
- ٣- اكل الجيلاتى والحلويات بلا حساب فيزداد
الوزن وتفسد الاسنان .
- ٤- منها هذه الجلسة التى تسبب تقوس
الظهر .
- ٥- منها الحديث فى التليفون بالمساعات ،
وهذا الجهاز لاداء خدمة ورسالة
وليس للرقى يا بنات .





عزيزتي : نحن نضاهمك !

● تتصور إحدى البنات ماما لا تفهمها خاصة إذا وجهت لها الملاحظات ، حول طريقة كلامها أو لباسها أو أي تصرف لم يعجبها ، والهامة أحيانا أخرى التي تجعلها أو تضطرها بمعنى أدق أن تغضب ، وترفع صوتها عليك .. ومن هنا يأتي التصور الخاطئ : ماما لا تفهمني .. والحقيقة أنها تفهمك ، ولكن تجربتها وفهمها للحياة ورغبتها في أن تكوني من أحسن البنات يدفعها للتوجيه ، برفقة أو بشدة ، وكله يتوقف على الموقف ذاته .. أنها تفهمك ، وحاولي من جانبك أن تفهمي الأمور بهذا المنطق السليم .

للحفلات

● لو أنك دعيت لحفلة ... ولكن اكتشفت أنك لن تستطيعي الذهاب إلى حفلة صديقك فلا تعتذري في آخر وقت إذا أمكن ، فإن من الجائز أن تدعو صاحبة الحفلة أحدا بدلا منك ومن الجائز أنها دعت صديقة أخرى لخاطر عيونك ، واعتذري أما تليفونيا أو تكتبي لها .



● عند تمرير الفرشاة أو المصط في شعرك تجديته يتعلق بها وكأنه ممغنط كما أنك تسمعين طقطقة عند تمشيطك له .. إذا كان شعرك كهربائيا فذلك يعني أنك تعاملينه كما لا ينبغي ولذا فهو يحتج ويطلق صغارة الإنذار طالبا منك أن تكفي عن :

● تمشيطه بمشط بلاستيكي من النوع الرخيص .. اشترى مشطا غاليا من نوع جيد ..

● تمشيطه بفرشاة من النايلون واستعملي فرشاة بالشعر الطبيعي

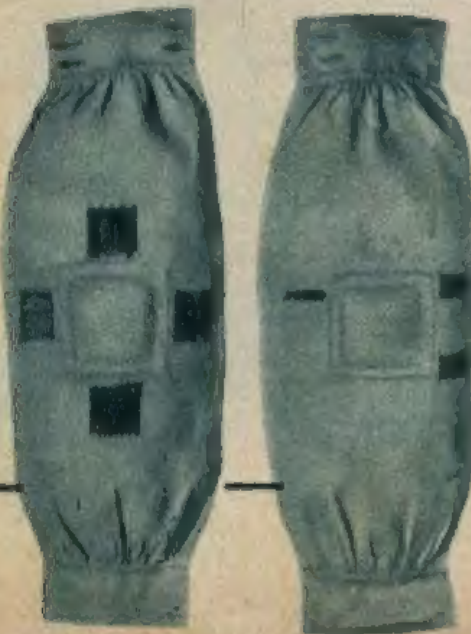
● عمل الكريياج ولا تهمل فكه في المساء قبل نومك . ثم هل تعتقدين في ضرورة هذا الكريياج ؟

● استعمال شامبو لا يناسبه والاكثار من غسله كل يومين أو ثلاثة .

● وضع السبراي عليه ، وإذا حدث فلا تهمل أزالته باستعمال الفرشاة برفق .



الشعر الكهربائي



● المحي دولايتك .. هل عندك فستان قديم ؟ .. فستان لا ترغب ماما في توزيعه بمهرقتها ؟ .. أسأليها .. وفي حالة موافقتها انزع الأكمام .. وخطيبيها من عند الأساور أي سديهما .. ضسعي في الأكمام أشياءك الصغيرة المتناثرة . وأيضا يمكنك تغيير منظر الأكمام .

أفكار جديدة

البواسل..

الصفارة

سيناريو: ماما الهني
رسوم: جلال عمران

ABD



رهاب
محمود

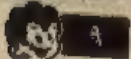


نفس
رشاد



أحمد
مجهول

asdf2010



معيد
معيد



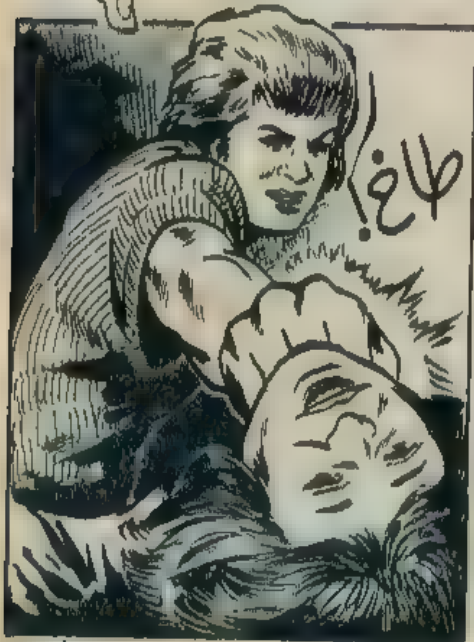
معيد
نصال



معيد
أحمد









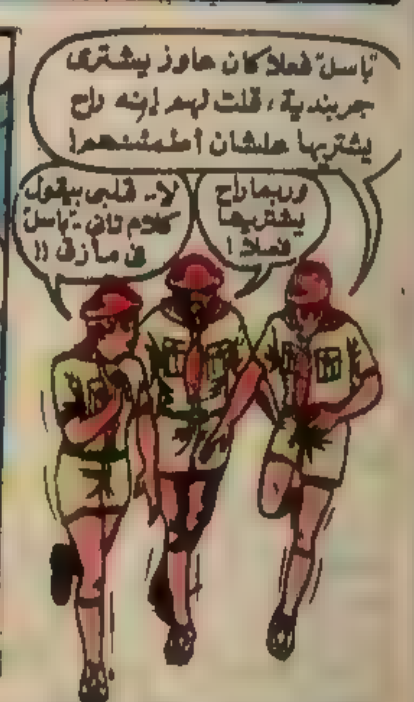
ميت
بدران



حنلي
محمود

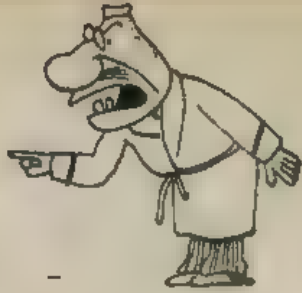


داليا
محمود



اسامة وياهي جمال





الأربع: عاوزه عروسة - عاوزه عروسة، قلبي
لما تكبر وتتاخذ الشهادة !!



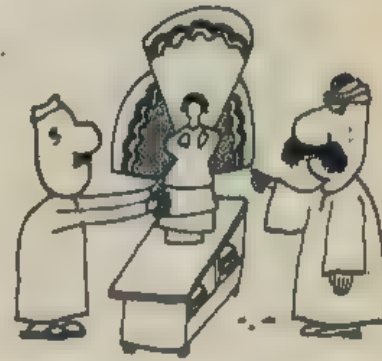
حصان! ياه! عاوزه عروسة المولد !!



طبيب أسنان: عافيش أجهانك اليرسين دونه.. بكل الألف
بياكلوا عاويات كتير وأسنانهم بتتسرس !!

اضحك مع حلاوة المولد تضحك لك الدنيا!

بريشة
خايز



"الاحمد بالورق"
زيجته: عيبه بقت.. ده اذا جزار...
قوله لي عروسة بالورق !!



- يا جنف جرد.. ما عندك أسنان، وتغير ياكل
حلاوة المولد قديك، وما جنانك أحسن تسرس !!



حصان صغير: وأنا ماله.. عاوزه حصان حلاوة !!



صديقي.. احتفلت بهذه الكوبونات حتى حرف اليا.. ثم
ارسلها كلها معا الى مجلتك « سمر » لتحصل على جائزة نفسانية فاخرة
ويمكنك تجميع لعبة جزيرة الكنز العالية حتى يصبح لديك كتاب من الادب العالي

كوبون عرض
٧٩/٤/٤

نادي العلوم والفن والثقافة



نخيل

● عرفت منذ أكثر من تسعة آلاف سنة ، وتضم عائلة النخيل ١٥ صنفا ، وتكثر بعد بلوغها ١٥ عاما ، ويتراوح إنتاجها بين ٢٠ - ١٠٠ كيلو من البلح (تمر) ويقدر عدد أشجار النخيل في العالم بـ ٩٠٠ مليون نخلة ، وأهم البلاد التي تزرع النخيل

العراق ، إذ بها ٣٠ مليون نخلة ، تليها إيران ٢٠ مليون نخلة ، السعودية ٩ ملايين ، والجزائر ١٠ مليون ، ومصر ٨ ملايين ، وقد أحبها المصريون القدماء ، واستطاع أطباؤهم أن يخذلوا من ثمرها علاجاً لعدة أمراض ، وأكد العلم الحديث صدق تجاربهم ، حيث يحتوي على مادة الفسفور التي تساعد على مقاومة الشبكية وتعيد للشعر لمعانه ولونه الطبيعي ٠٠ أيضا مصدر هام للغذاء ، صالح للاستعمال على مدار السنة ، وبكفي أن تعرف أن المائة جرام منه تحتوي على ٦٥ مللي جرام من الكالسيوم ، و ٧٢ من الحديد ، وبها ٣٥٣ سعرا حراريا ، وكمية لا بأس بها من فيتامين أ ، ب ، ولحم التمرة به ١٣٪ ماء ، ١٠٪ كربوهيدرات و ٢٥٪ دهون ، ٢٪ بروتين ، ١٠٪لياف ، ويصنع منه أنواع من المربيات ، والكمبوت ، ومن ثوائه ينتج زيت الطعام ، ويعتمد العراقي استهلاكه من السكر على البلح الذي يسوى ٥٠٪ من وزنه من السكر ، وجريده الذي كان يستعمل لصناعة الاقماس ٠٠ اكتشف انه خامه طيبة لصناعة الورق ، وورق السلوفان ، والافلام الخام ، والحرير الصناعي ، والخشب الجببي ٠



نحاس

● معدن هام ، لين نسبيا ، قابل للطرق والتشكيل رمزه (نح) موصل جيد للحرارة والكهرباء ، يتغير ببطء في الهواء ، يقاوم فعل الاحماض المختلفة ، يستخدم لعمل الاواني ، والعملة ، والاشغال المعدنية ، والاسلاك ، والاجهزة الكهربائية ، يوجد في باطن الارض منفردا ، او مقعدا وينقى بالتخليد الكهربى ، من اقدم المعادن التي عرفها الانسان ٠

نظارة



● اول من اخترع النظارات ، هم الصينيون ، قبل الميلاد بـ ٥٠٠ سنة ، ولاختراعها قصته ، فمسا كان أحد الحكام الصينيين مصابا بمرض في عينيه ، وكانت اشعة الشمس تضايقه ، فامسح كيمي اطيائه ان يبحث له عن علاج ، وبعد فترة عاد له الطبيب ، ولى يده قطعة دائرية من الحديد تشبه حدود الحصان ، مربوطة بسلك دائرى ٠ يضعها الملك على عينيه ، فتجبر منه ضوء الشمس ، وعرف المصريون النظارات ، وبدأت تنتشر بينهم ، وكان زجاجها في سادى الامر كبيرا جدا ، فكانت مينا على العينين ، ولكن صناعتها تطورت وتقدمت كثيرا ، واصبح لكسل وجه نظارة تختلف من حيث الشكل واللون والحجم ، واستعملت شركات النظارات في العالم بكبار المهندسين ، لتصميم الشناير العملية والريحه والانيقه ، ايضا العدسات ، ملها العادى ، ومنها المزدوج الذى يصلح للقراءة والكتابة والذى ، وظهرت النظارات التلسكوبية التى توضح الرؤية للمصابين بقصر النظر وايضا العدسات المتلصقة ٠

من الأدب العالمي: جزيرة الكنز

الحلقة السادسة

المخلوق الغريب



بشرته سمراء داكنة ، وحملت منه
أنه كان قد فر من الأسر إلى هذه
الجزيرة المهجورة ، وكان فيها
على لحم الحيوانات وثمار الشجر
والبحار .
ومرت لحظة صمت ثم سألتني في
لهفة :
- « ألا أجسد معك قطعة جبن ،
التي مضيت لأكلها جبن » .
قلت له :
- « إذا استطعت العودة إلى

البحر ، لجريت بأقصى سرعة ...
ومن ثور وحي ، حتى حدث ما
جعلني أفسد في مكاني ، ففقدت
سمعت من ناحية القل صوت حجر
يصطدم بجذع شجرة ، فالتفت إلى
مصدر الصوت ، فوجدت مخلوقاً
لم أستطع أن أتعلق به ، بل هو
نم ، أو قرد ، أو إنسان ، فقد كان
أسود اللون ، والشعر يغطي كامل
جسمه . وشعرته بالشعر الحديد ،
فخلني البحارة المجرمون ، وأمامي
هذا المخلوق الغريب ، ولكن بمجرد
لمحة تلك العيون أن « سيلفر » أرحم
فاستدريت وجريت نحو « سيلفر »
ولكن في الحال برز المخلوق الغريب
وأخذ يجري على قدميه كالإنسان
وهو يفلز من شجرة إلى شجرة كأنه
قرد والغريب مني . وفي هذه اللحظة ،
تلكسرت مصدري ، فمضيت إلى
شجاعتني ، وأخرجت المسدس
واستدريت الله .

وأخذت أقترب منه والمسدس في
يدي ، ورأيت يخطو خطواتين في
اتجاهي ، ثم وقف ويبدو عليه
التردد ، ثم تقدم مرة ثانية ، ثم
وقف وتقهقر إلى الوراء ، وفجأة
رأيت يركع على ركبتيه ، ويضم يديه
كأنه يتوسل إلي ، ووقفت على بعد
خطوات منه وسألته :

- « من أنت ؟
لأجابني في صوت خشن غمر
واضح :

- « أنا « بن جن » رجل مسكين ،
أعشى بطردني هنا منذ ثلاث
سنوات .
وانزلت في الحال أنه رجل من
البهيم ، ولكن أفعى الشمس جعلت

- « أسمع يا « سيلفر » أنه
عجوز ، وهزيل ، وهشاج ، فهل
تسمح لي بمشاهدة البصيرة الأفرار أن
يؤثروا عليه ، فتخون الناس الذين
اقتنوك ؟ أظن أنك لست من هذا
الطراز . أما عن نفسي فأنا أفضل
أن تقطع يدي ولا أخون
الأمانة » .

وقبل أن يتم « توم » حديثه
سمعتنا صيحة ألم عالية ، وقلقت
« توم » عند سماع الصيحة ، ولكن
« سيلفر » ظل هادئاً كما هو ،
فساله « توم » :

- « ماذا حدث يا « سيلفر » ؟
فرد عليه « سيلفر » قائلاً :
- « أعتقد أن رجسالي قتلوا
« بن » .
فقال « توم » :

- « يرحمه الله ، أنه بصار
شريف ، أنت السبب في قتله ،
فليعاقبك الله ، أقتلني أنا أيضاً ،
فلن اتغلب على من واجبي أهدأ ولن
أخون الأمانة » .

واستدار الرجل الهشاج ليمسود
إلى السفينة ، ولكنه لم يعتمد أكثر
من خطوات حتى رأيت « سيلفر »
يمسك بفصن شجرة ، ويلقي على
المكان الذي يتوكأ عليه ، ويكذف
به « توم » قلعة قوية جعلته يقع على
ظهره . وفي لحظة كان « سيلفر »
يمسك سكيناً ويضربها في قلب
الرجل المسكين مرتين .

رأيت هذا المنظر الفظيع ، فاعتقد
لصاني من اللزع ، وأصصت بدوار ،
وشامت الدنيا أمام عيني ، وبعد أن
فقدت إلى نفسي رأيت الوحش
« سيلفر » يمسح سكينه في العشب



ملخص ما نشر

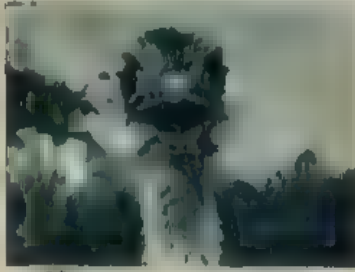
● وصلت السفينة « هسجانيولا » جزيرة الكتل ، وطبها « جيم » الذي يروي القصة ، واستملاؤه المصيدة المستر « ثرولفي » ، والمكشور « ليفرس » ، والكبتن « سمولك » .. وكان « جيم » قد اكتشف بطسروني المصيدة أن الطباخ « سيلفر » يتآمر مع هذه من المصيدة للتحلص من صيدانه « جيم » ليمتولوا على كسل الكابتن « فلنت » المدفون في الجزيرة ونزل البعارة المصاة إلى الشاطئ ، ولهم « جيم » .. ودار هذا الحوار بين « نوم » و « سيلفر »



ولاس وأبعدوا بالسفينة .
وسألني : بن جن ، بعد أن نسي على قصته ؟
- « هل يسمح لي المصيدة بالعودة إلى وطني ؟ »
فاجبته قائلا :
- « طبعا ولكن كيف فصل اليه وهو في السفينة ؟ »
فقال لي :
- « عدني قارب صيدته بنفسي ، وأنا أخفيه عند المصيدة البهشية ، ويمكننا أن نركبه في الظلام ونعود به إلى السفينة »
وحا كاد يتم كلامه حتى سمعنا صوت طلقات المدافع والبشاق ..
فصمت !
- « لقد بدأت المعركة »
كان الدكتور « ليفرس » قد سجل في مذكراته ما حدث في السفينة بعد أن تركتها مع « سيلفر » وجماسته . وهذا ما كتبه الدكتور « ليفرس » :
« رجل الزورقان في الساعة الواحدة والنصف ، وكنت مهتما مع المدة والبطان عندما جاءنا « فلنت » وأبلغنا أن الصيبي « جيم » هوكنز ، فصل إلى أحد الزورقين ، وذهب إلى الشاطئ »
ولم نكن نعلم في ذلك « جيم » ، ولكن خطبنا أن يصعد له مكروه وهو مع مسئلة البعارة الأهرار ، وصعدنا إلى السفينة ، فوجدنا ستة من البعارة المتمردون مجتمعين في مقدمة السفينة وهم يتساحسون ، ونظرنا تجاه الشاطئ فوجدنا الزورقين رأسيين هناك ، وفي كل زورق رجل ، فقررنا أن نركب زورقا ونحسب ، فلنت ، وذهب إلى الجزيرة للاستطلاع .
هل حدث له « جيم » مكروه ؟؟
فأجب مما بقية الحكاية .

يا « جيم » لانه أول شخص من بني جنس أقاله منذ ثلاث سنوات . ثم قبض على ذراعي ، وأجسار إلى السفينة الراسية على ساحل الجزيرة وسألني :
- « ألهمت هذه السفينة في سفينة الكابتن « فلنت » ؟ »
فاجبته :
- « كلا ، لقد مات الكابتن « فلنت » ، ولكن محسبا صعد من بعارته لموره حطنا »
فسألني في لهفة :
- « هل من بينهم بعار يمشي على ساق واحدة ؟ »
فاجبته :
- « نعم ، انه « جيمون لورج سيلفر » ، طباخ السفينة سابقا ، ورفيس المصابة التي قتلت خدنا الآن »
وحكى لي « بن جن » حكايتها من البداية ، وكان يصفني الريكلام في اهتمام ولهفة .
وبعد أن فرغت من الحكاية وضع « بن جن » يده على كتفي وقال لي :
- « اعتد علي ، لأننا صديقك ومساعدك كيف أخلصك وأخلص أصدقاءك من الخطر المحيط بكم ..
أنتي أعرف مكان الكتل ، فقد كنت مع الكابتن « فلنت » عندما أراد من كثره » وكنا مئة بعارة من بينهم أنا و « سيلفر » و « بيل » وبعده ذلك اختفى الكسابتن « فلنت » ، وتفرقا ، صعدت على سفينة أخرى ، وذات مرة مررنا على هذه الجزيرة .. فلكرت لبطان السفينة قصة الكتل ، فأرسلنا السفينة ونزلنا نبحث عنه ، ولكن زملائي أظهروا ضيقهم لي ، فلم أها أن أساعدكم في العثور على الكتل ، فتركوني وحيدا في الجزيرة ، وحسب بدقيسة

فكرتني لسألكم لك كميات كبيرة من ذهب ..
فسألني :
- « ما الذي يملكه من المدة ؟
ما اسمه أولا ؟
فذكرت له اسمي .
فاستأنف حديثه قائلا :
- « اسمي يا « جيم » ، انه شخص مضطرب ، وأنا رجسلي غني جدا ، على عكس ما يفسد من لهرى ، وسأجلك من الأغنياء



نعامة

● طائر ضخم ٠٠ مع ذلك لا يطير ٠٠ يستوطن أفريقيا ، وجنوب غربي آسيا ، وأمريكا ، وهو أضخم الطيور ، إذ يزن الذكر حوالي ٢٠٠ - ٣٠٠ رطل ، ويبلغ ارتفاعها قرابة ٢٤٥ سم ، وتجرى بسرعة فائقة ، وهي مبسوطة الجناحين ، ولها أصابعان ، الداخلية منهما أكبر من الخارجية وتصل معظم وزن الجسم ، وتزن بيضتها حوالي ٢ أرطال ، ويمتصن الذكر البيض ليلا ، والآنثى تهازي الرأس والعنق والفخذ قبلية التريش ، وكانت له أهمية كبيرة لريشه الأبيض ، الذي يستعمل في تزيين ألبعات النساء ، وكانت النعامة معروفة لقدماء المصريين ، وربما استأنسوها ، وقد ظلت بمصر حتى بداية القرن الـ ١٩ .

نمر

● موطنه الأساسي سيبيريا ثم انتشر في آسيا ، وكل النمر من فصيلة واحدة ، هي فصيلة القط ، وهي قريبة الشبه بالأسود ، ولكن جسم النمر أطول ، وأكثر رشاقة ، ولون جلده الفخر وبه بقع بنه ، ومطابقة لتكمش وتظهر عند اللزوم ، وأنيابه قوية يستخدمها في الإمساك بفريسته وتمزيقها ، ويفضل أن يقوم بعملية الصيد ليلا ، وبالطرب من مخابح المياه حيث تقصدها الحيوانات للترطب ، يأكل في اليوم حوالي ٩ كيلو جرامات من اللحوم تقامه الأساسي ، ومدة حمل الأنثى من ١٠٥ - ١١٥ يوما ، وتلد في كل مرة من ١ - ٦ جراء ، ولكن غالبا يعيش منها واحد أو اثنان ، وتستمر طفولته واعتماده على أمه حوالي ٣ سنوات ، ومنه نوع يعيش في الهند ، وهذا اقواها جميعا ، ولونه مختلف ، ليدل البقع البنية ، توجد خطوط سوداء على جلده .



نادي العالم والعش والكتاب



ناطحات سحاب

● تعاني كثير من دول العالم من زيادة السكان ، ورأى العلماء أن الحل الوحيد لهذه المشكلة هو التوسع الرأس في المباني ، وذلك بالنشاء ناطحات السحاب ، وقد انتشرت هذه الظاهرة في أمريكا وألمانيا ، وأعلى ناطحة سحاب شيدت في العالم حتى الآن هي (إمبساير ستيت) بالولايات المتحدة وأقيمت عام ١٩٣١ وتضم ١٠٢ طابقا ، وارتفاعها ٣٨١ مترا ، وفي ألمانيا ناطحة سحاب بها ٨ آلاف مسكن ، وتضم ٢٥ ألف نسمة ، وبها هوائيت للبيع والشراء ، وورش للحرف اليدوية في كل عشرين طابقا من طوابقها ، وبها جراجات في الأدوار التي تقع تحت الأرض تسع لأربعة آلاف سيارة ، ودور السينما ، والقسم الشرطة ، والسبب في هذا التوسع الرأس للمباني ، أن أغلب الشركات تفضل أن يكون نشاطها في المدن الكبيرة ، كما أن نقل الناس عموديا عن طريق المصعد الكهربائي صعبا ومربوطا ، فضل من تصركهم على الأرض داخل الشوارع والميادين ، مما يجعل حركة المرور شبه مشنولة ، أيضا يتمتع السكان بالسواء الذي والهدوء ، بعيدا عن الضوضاء التي تصحبها حركة المرور في الشوارع ، ويحصلون على أكبر راحة من ضوء الشمس .

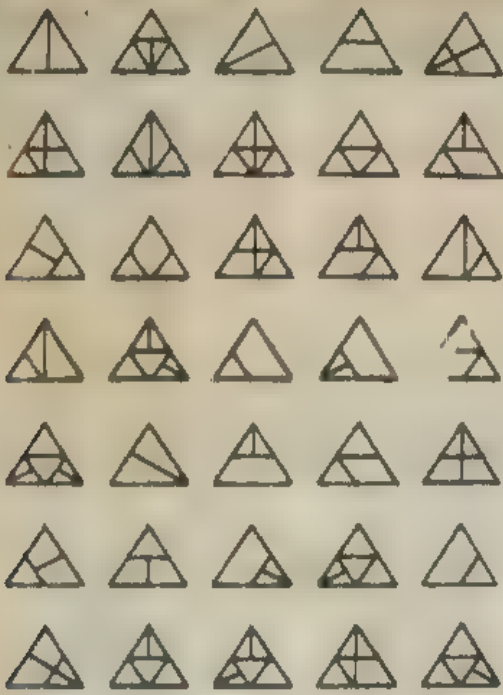


تعال.. نلعب



عندك نجمة!

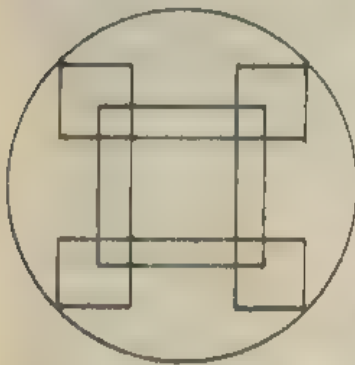
صديق، تأمل النجمة
والسوار.. أمامك
٣٠ ثانية لتعرف
النجمة يمكن إرفاقها
في أي دائرة.



التوأم
بين هذه المثلثات.. مثلثان
فقط متشابهان تماما.. أمامك
دقيقة واحدة لتعرف الحل.

حاول..

حاول أن ترسم
هذا الشكل بخط
واحد، محاولا عدم
رفع القلم عن
الورقة.

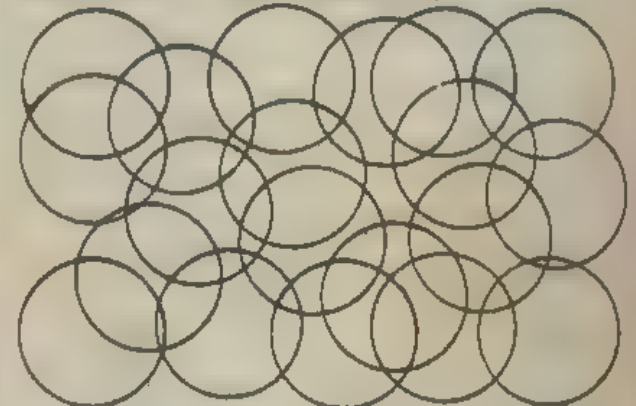


فكر قليلا

حاول أن تضع الأعداد
المناسبة في الخانات
الخالية.. ليصبح مجموع
الأرقام رأسيا وأفقيا
يساوي ٩٠.

	٢٨	٢٥	
	١٥		
			١٧
		١٩	٣٠

تحم دائرة؟ من المؤكد أنك تتمتع بالصبر والذكاء..
إذن حاول أن تعرف عدد هذه الدوائر.



المطلوب مربع

لأنك تريد أن
تصبح مهندساً إذا
حاول أن تفعل هذه
الشكل إلى أصغرها
لتصبح "مربع"
جرب.. الحل
على نفس الصفحة.



١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

على: فكر قليلا

٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢
٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧
٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢
١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧

على: حاول

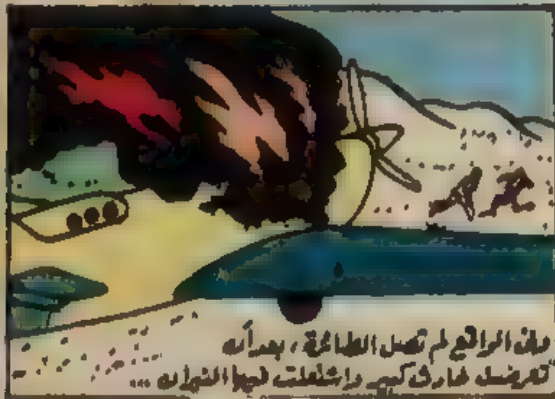


على: المطلوب مربع





د... ف ٣: فوفو.. فيفي.. فرفر

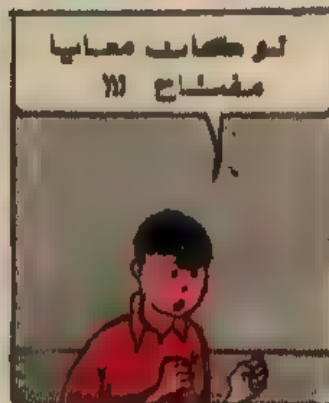
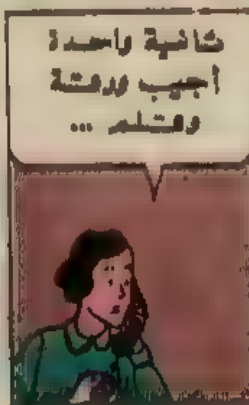
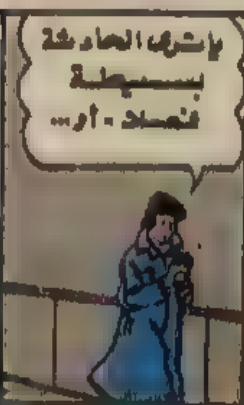
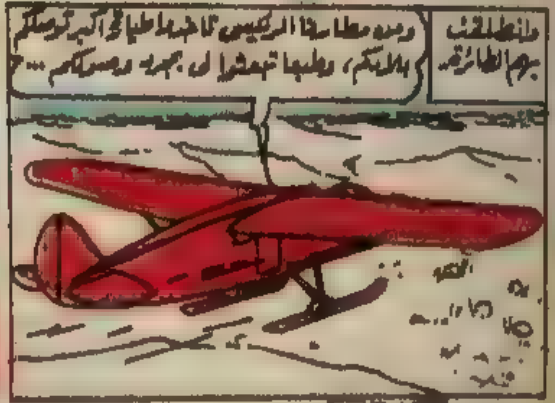
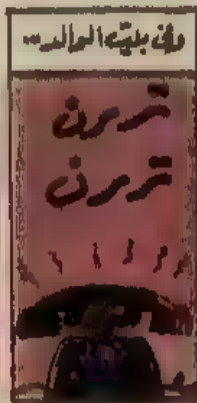


معهد وإهاب وممتاز
صلوات ميد الفنى





طلب « فوفو وفيلي » العودة إلى بلدهما بعد أن قلدا العمل وصول الطائرة المقلدة لوانجهمسة والتي اشتملت فيها النيران وبعد العودة إلى منزلها مرغا من جارهما ان والدتهما لم موجودة لم اتشبا بعد ذلك من حارس الجسراج ان والدتهما ذهبت إلى مستشفى العمل فقررنا الاتجاه إليها وهنا علم وأصف بوصولهما قلقت أحد رجاله بمتعهما من الوصول إلى المستشفى ولكن سيارة الرجل اصطدمت بشجرة ونقل إلى المستشفى وطلب زوجة المهندس فريد ليخترق لها بالحليقة .



ناصر محمد

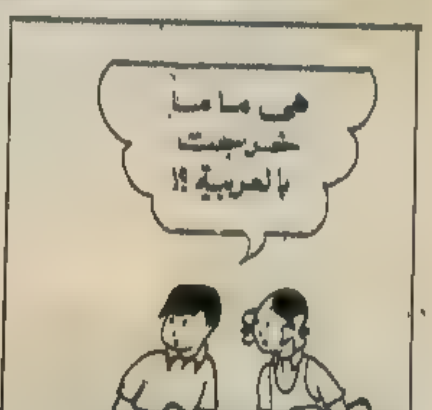
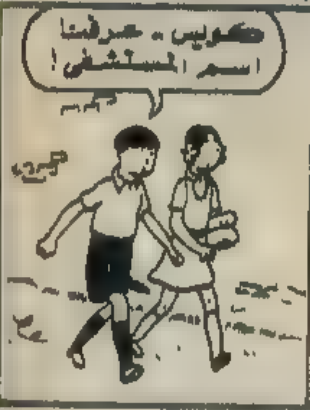


معاي نيلي



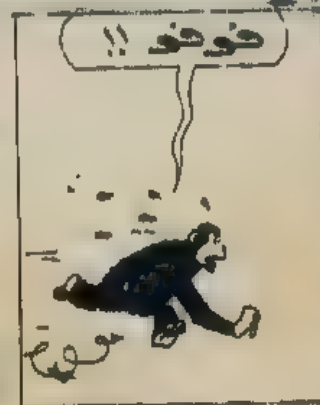
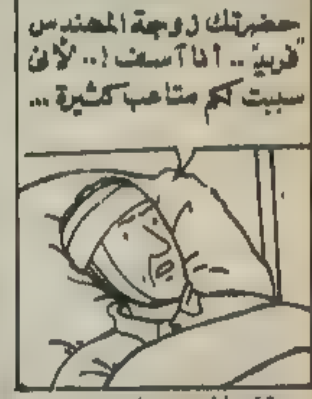
رامي محمد





أقوال مأثورة..
★ الفعل أحسن ما يمكن، فإذا لم تستطع لفعل
أحسن ما يمكنك.
« لينكولن »
★ الرجل الذي لا يعرف كيف يبتسم.. لا يلهي
ان يفتح دكانا للبيع والشراء.
« مثل صيني »

★ الكفاح هدف.. والراحة حلم.
« نقيب مطوظ »
★ قدم سلامك بوجه مبتسم.. فلا سلام لوجه عكر
« يوسف السباعي »



● من كانت هذه مواهب لاسعاد الناس ، فليكن بها سطيا *

محمود تيمسور

● الاحقاد تذوب امام الحب *

من الادب الهندي

● دعائم ثلاث ترتكز عليها السعادة : شيء نعمله .. وشيء نعبه .. وشيء نرجوه *

من الادب الانجليزي

مسابقة: عنداً نطير

الحلقة الخامسة



مغامرة كوخ الإنجليزى

صديقى .. حكيت لك عن تجربة المغامر الفرنسى الذى استعمل مظلة ليس بها فتحة علوية لتصرف الهواء .. وعرض حياته للخطر ولقد كان ضمن المشاهدين .. لهذه المغامرة مكرنج .. الذى أراد أن يصنع د براهوت .. أكثر أمنا .. فجعل فتحة البراهوت لاهلى .. أى مثل نصف الكرة السفلى .. وعندما القى بنفسه مستعملا مظلته هذه تسبب ضغط الهواء فى قفل المظلة .. وسقط .. مكرنج .. ومعه تجربته ولم يكتب لها النجاح ..

لميلاند .. عالم الضحك

عكس د لميلاند .. الفرنسى .. فتحة المظلة وجعلها لأسفل مثل نصف الكرة العلوى .. وأضاف فتحة صغيرة فى أسفل .. البراهوت .. لتصرف الهواء الزائد .. وقد نجحت التجربة فى الوصول الى صنع د براهوت .. يحقق الأمان لكل من يهبط به ..

الطائرات الشراعية

الطائرة الشراعية يا صديقى .. هى التى تطير بدون محرك وبدون مراوح .. بدأت فكرة هذه الطائرات على يد المغامر الالماني د لاهلنتال ..



انحناء خفيف .. مثل الجناساح المبردين لطائر يحلق فى الفضاء وقد صنعهما من القماش المشد فوق إطار خشبي .. وذيل ليحافظ على توازن الطائرة .. ولدى الجناح لمتحان يدخل منهما ذراعية ليمس بطرفى الجناحين من أسفل .. وهن هبت روح خفيفة جوى مسرعا .. اتجه سلاح الجهيل .. فارتدت الطائرة عن الأرض .. وهمسد الجناح أدخل تصهينات كثيرة على طائرته .. حتى طار بها لارتفاع .. قدم .. ثم صنع لنفسه طائرة جديدة أكبر من طائرته الأولى .. وزوده بأربعة أجنحة بدلا من اثنين .. وأنها أن يشيف فيها محركا .. لس الأمر لم يمتد به لتتخذ ذلك ..

عندما بدأ يدرس كيف تطير الطيور .. وخصوصا صغارها الوليدة وهى تحاول الطيران .. فلاحظ أنها عندما تريد الطيران تراجعه هبوب الريح كما أنها تجرى لمسافة على الأرض قبل أن تطير .. هذا الجرى .. يساعد على اكتساب سرعة مناسبة تساعد على الارتفاع فى الهواء .. جمع د لاهلنتال .. هذه الملاحظات وكتبها فى مذكراته ليستفيد منها فيما بعد ..

وفى عام ١٨٩٠ م صمم د لاهلنتال طائرة بسيطة السرعة .. يمكن دفعها فوق الأرض المنحدرة كسقوط الجبال لكن تكتسب الطائرة السرعة اللازمة .. التى تمكنها من الطيران فى الهواء .. وكان لها جناحان كبيران .. بهما



في مصرنا مدرسة : تعلم الأبناء القفز بالمظلات

بقلم : حمدي لطفي - تصوير : سعيد عبد الحميد

مدرسة المظلات المصرية من بين ابشــــارها الهــــاســــيــــين
والبراهوت من الجو أبطال عمالقة سطروا صفحات من الغيا
والشرف في حرب أكتوبر المجيدة .
ولقد استقبلت مدرسة المظلات في العام الماضي عددا من أبناء خريجي
الدرسة القدامى ذكورا وإناثا ، المحقوا بالخدمة العسكرية لكي
تغرس فيهم روح المظلات وتربيتها ، وأولى مهامها الارتباط بهذا التشكيل
العسكري الخاص قائم على العمل الفدائي حتى يتسنى لهم بعد ذلك
الالتحاق بها كضباط قوى ثال تدريباً راقيا منذ بداية تفكيرهم للحياة .
ومن خلال حب الخريجين القدامى من أبناء المدرسة لعمل المظلات ،
أحب الأبناء والبنات أيضا مهنتهم الجديدة ، وأجادوا وتلقوا في
الأنشطة وبينهم ، فتيات في السادسة من العمر وأكبرهم سنا بلغ العاشرة ،
ينالون مما يرام في تدريب القفز بالمظلة عمليا - باستخدام أجهزة
أرضية بسيطة تتناسب مع أعمارهم بين هذه الأجهزة طائرة خفيفة
وأبضه فوق الصحراء يستخدمونها للتدريب الذي يتطور بالضرورة عاما
بعد آخر ، حتى يصبح هؤلاء الأبناء والبنات أبطالاً في القفز الحر من
السماء ، وانقزاعهم إذا لم تكن تعلم هو الخروج من الطائرة النسياء
تصليها في الجو على ارتفاعات عالية جدا ثم القفز منها إلى الأرض
دون فتح المظلة حتى تقترب من الأرض بمسافة لا تزيد على ٢٠٠
متر ، فيفتح المظلة أو القاذرة مظلتها - عمل بطولي ذابح من الإرادة
الصمودية التي يمتلئ بها هؤلاء العمالقة أبناء مصر وذراعا الممتدة
بالحماية دائما .

تجارب بيلتشار

تأثر العالم الإنجليزي بيلتشار ،
بصديقه الأثاني « ليلينثال » فانتس
من نظرياته الكثير ، وأصبح

من عنده تجديرات هامة ، فقد وضع
في أسفل هيكل طائرته « طائرات »
تراجعا ، لكي تكسبه سرعة كبيرة
أثناء الانطلاق . . . وذلك بدلا من
الجرى على قدميه . ويخفف كثيرا
من أثر الصدمة التي تتعرض لها
الطائرة عند هبوطها .

كما وضع في مقدمة طائرته جهازا
يسمى يستخدم في سحبها شرن أن
تدفع من مقدمتها في الرمسال . .
وكان يقوم بسحب الطائرة بواسطة
هذا الجهاز . صمانان ، فتكسب
الطائرة سرعة كبيرة ، تساعد على
الارتفاع في الجو . ثم بدأ بيلتشار
بنفذ فكرة « ليلينثال » الخاصة
بإضافة محرك للطائرة . . . لكنه لم
ينجح وسقط من ارتفاع عال ، وهو
يحاول تنفيذ فكرته .

وتسلم راية المفامرة رائد جديد
ظهر في الولايات المتحدة . . . وحقق
نجاحا كبيرا ، شجع الآخرين مرايت ،
على إجراء تجاربهم على الطيران
الطراحي . فبدأ حدث . . . هذا ما
نعرفه في الحلقة القادمة . . . فقط
احتفظ بهذه المعلومات ومعها كبريون
الحلقة حتى تتمكن من الإجابة على
اسئلتنا في نهاية الحلقة . . .
وتفوز بأحدى الجوائز القيمة التي
تقدمها لك وزارة السياحة والطيران
المدني وهي :

الجوائز

- ٢ تذكرة إلى أوروبا لصديق
ومرافق له .
- ٢ تذكرة إلى إحدى البلاد
العربية لصديق ومرافق له .
- ١٠ تذكرة إلى الأقصر وأسوان
لخمسة أصدقاء ومرافقيهم .
- كما تقدم شركة مصر للسياحة :
- ١٠ تذكرة إلى أسوان لخمسة
طالبين ومرافقيهم .

.. أجب اللغز
في الحلقة القادمة



كوبون مساهمة
شدا نظير





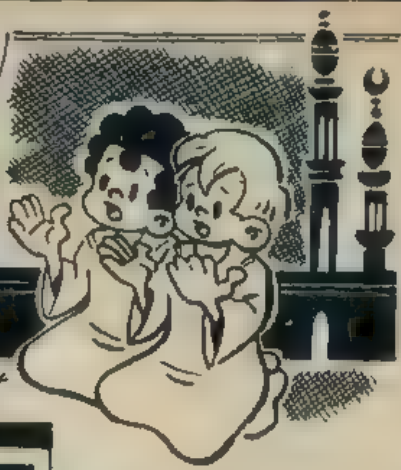
أحباب الله

مجلة التربية والثقافة
الدينية

أعماله الدينية : رمزي محمد خليل



علاء الدين



أهل الرسول

● بدأت رسالة الإسلام في مكة .. البلد الأمين .. واختار الله سبحانه من أهل مكة .. خاتم النبيين .. محمدا صلى الله عليه وسلم ..

ودافع عن الإسلام من أهل مكة .. السادة والعبيد .. والأقوياء .. والضعفاء ..

وحاربهم منهم كذلك الكثير من الزعماء والضعفاء ..

ولكن بلد البيت الحرام ، كان أكرم العرب وأعظمهم ، قبل الإسلام ، وبعد الإسلام ..

وكان السبب في شدة حريقهم للإسلام ، هو خوفهم على مركزهم الديني والتجاري بين الأمم .. وظهر لهم فيما بعد .. أن هذا كان وهما كاذبا وكبيرا ..

ومع ذلك .. كانت لهم مفاخر .. أمتازوا بها على العرب ، فكان القرشي إذا سافر أي سفر .. لا يقبل على الإطلاق أن يعمل صاحبه زادا .. فهو دائما ضيف القرشي الكريم ..

وكان العرب وغير العرب .. يعرفون للقرشي هذا الفضل العظيم ..

ولم يكن أحد يعرف أنه سيكون من بينهم رسول الله إلى الناس أجمعين ..

الحب

الأتاحبون أن
يغفر الله لكم

صدق الله العظيم
٢٤٠-النور

الحكم والمبادئ

● عاش الرسول صلى الله عليه وسلم في يادية بني سعد ،

السنوات الخمس الأولى من

عمره .. منذ أخذته حليمة

السعدية لرضاعه .. وفطم

وعمره ستان ..

وكان صلى الله عليه وسلم

يذكر الأيام التي عاشها في بني

سعد بالفخر .. ويتحدث عن

كرمهم وتصرفاتهم التي تزل على

السماعة والقضبة .. ويقول :

« إذا من بني سعد ولا فخر ..

كانوا إذا جاع لهم أهد ..

اقتسموا الطعام فيما بينهم ..

وهذا مبدأ كريم ..

الفتنة الإسلامية أبوصير

● خرج « أبو بصير » المسلم القرشي من مكة فرأى من المشركين .. وجاءهم المدينة ، فأنطبق عليه شرط معاهدة الحبشية .. ووجب رده إلى مكة ، تطبيقا للمعاهدة ..

وإذا أرسلت قريش وراءه أحد رجالها معه مساعده ، وأدركا أبا بصير في الطريق إلى المدينة .. ولكن أبا « بصير » استطاع أن يأخذ السيف من مبعوث قريش ويقتله .. فأسرع المساعده إلى المدينة ، وقال لرسول الله صلى الله عليه وسلم :

« قتل صاحبك صاحبني .. »

وجاء أبو بصير والسيف معه .. وقال لرسول الله .. أنت وفيت عهدك لقريش .. وأرجعتني إليهم .. ولكني فرت بدينني حتى لا يجبرني المشركون على ترك الإسلام ..

فأعجب الرسول بشجاعته ، وتمنى أن يكون معه رجال مثله ..

ثم ألقاه بالرجوع .. لأنه أعطى قريشا العهد .. وأنه لا يصح لنا الفر في ديننا ..

فأطاع أبو بصير أمر رسول الله بالرجوع عن المدينة ..

أفضل الدواء

● أفضل دواء .. ان تربع يدك عن الطعام وانت تشتهي هذا مأخوذ من الحديث الشريف :
« نحن قوم لا نأكل حتى نجوع .. وإذا أكلنا لا نشبع » .. وهذا غاية ما وصل اليه العلم الحديث .

أنا القرآن

أنا اسمي القرآن .. أنا اسمي القرآن .. تاريخ ميلادي .. سبعة وعشرين رمضان .. عمري ألف واربعمائة .. ومكانى قلب الإنسان .. يعنى المسلم .. يعنى المؤمن بكلامي .. أيا كان

أنا أهدى لطريق الخير .. توصل له بسلام وأمان ، والشر .. أنا انهى عنه .. وأحاربه فى كل مكان .. أنا النور الهادى المنزل على محمد خير الأكون .. كتبها الصديق : يسرى محيى الدين - المنيا .

مولد النبى

● الاحتفال الذى يتم بهذه المناسبة كل عام .. معلنا : (أحياء ذكرى مولد الرسول صلى الله عليه وسلم)

ومكان ولادة النبى مكة المكرمة .. فى دار تعرف باسم (دار ابن يوسف) وقد وهبها النبى الى ابن عمه عليل بن أبى طالب ، ثم باعها أولاده محمد بن يوسف ، وهو أخو الحجاج بن يوسف ، فبنى داره بها .. ولهذا سميت (دار ابن يوسف) .. ثم أخرجته الفيزران ، أم هارون الرشيد ، منها .. وجعلتها مسجدا للصلاة ..

أما زمان الولادة ، فهو يوم الاثنين الثانى عشر من ربيع الاول (٥٧٠ ميلادية) وهو عام الفيل .. أى هجوم أبرهة بالفيل على مكة ، وانهازاه ونجاة البيت من شره .. بعد أن أرسل الله عليهم : « طيرا أبابيل ، لرميهم بحجارة من سجيل .. فجعلهم كعصف ماكول » .

وكانت ولادته صلى الله عليه وسلم عام ٥٣ قبل الهجرة . وكانت أمه أمنة بنت وهب تعود بهذا الشهر .

« أعيده بالواحد » من شر كل حاسد ..

حكمة من نبى

● كان للنبى أبوب عليه السلام حكمة ، وهذه الحكمة علمت الناس الصبر فى الدنيا كلها .. حتى ضرب به المثل فى الصبر .. مع أن أبوب لم ينصح الناس بأن يصبروا فقط .. بل كان لعلم الحكمة الكيسرى إعطاء الله المال والصحة والأهل .. فشكر الله أعظم الشكر .. وأخذ الله حله المال والصحة والأهل ، فعاد يشكر الله .. وكان صادقا فى شكره ، وفى صبره .. ولهذا رد الله اليه نعمة المال والصحة والأهل .. بل وزادها .. وفى القرآن الكريم .. يقول الله تعالى تكريما لأبوب : « أنا وجدناه صابرا ، نعم العبد ، إله أواب » .. أى دائم العودة الى الله

الحرس النبوى

● كان حراس النبى صلى الله عليه وسلم ثلاثة هم سعد ابن زيد الأنصارى ، والزبير بن العوام ، وهو ابن صفية بنت عبد المطلب ، حمة الرسول ، والثالث سعد بن أبى وقاص .



يوم الاثنين فى حياة الرسول

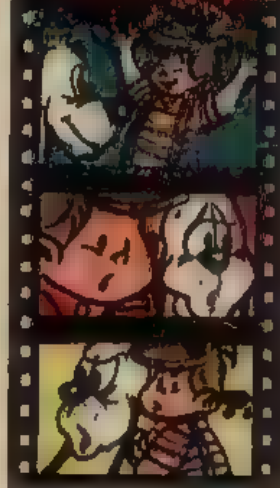
● ولد الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين ١٢ من ربيع الاول سنة ٥٢ (قبل الهجرة) - سنة ٥٧٠ ميلادية - ورفع الحجر الأسود عند تجديد بناء الكعبة يوم الاثنين من عام ٦٠٥ ميلادية .. وهو فى الخامسة والثلاثين .. وبعد خمس سنين نزل عليه الوحي يوم الاثنين من عام ٦١٠ م وبعد ١٣ سنة فى مكة هاجر الى المدينة يوم الاثنين ١٢ من ربيع الاول سنة ٦٢٢ م .. وبدأت السنة الاولى الهجرية . وفى ربه صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين ١٢ من ربيع الاول سنة ١١ هـ - ٦٣٢ ميلادية ..

صلاة الضحى

● كان على بن أبى طالب مع زيد بن حارثة ، الذى أحبه الرسول وتبناه .. حتى كان يعرف بزيد بن محمد .. كانا يلازمان النبى صلى الله عليه وسلم .. فكان النبى يخرج الى الكعبة أول النهار ، ويصلى عندها صلاة الضحى .. مع « على » و « زيد » .. وعندما كان الرسول يصلى صلاة غيرها ، يقعد على وزيد ، وينظران اليه ليتعلموا الصلاة . وكانت الصلوات كلها ركعتين فقط .. وبعد الأسراء فرضت صلاة العشاء .. وأصبح كل من الظهر والعصر أربع ركعات .. مثلها .. وفى الصباح ركعتين .. والمغرب ثلاث ركعات ..

يوم
منه السلام

منه حياة
وعصام



● رغم إنه يوم خميس ، وكنا في أجازة ، مع هذا لم تظهر
الآنسة أخق لتشاهد التلفزيون معنا . عملها هي تفضل القراءة
أكثر من مشاهد برامج التلفزيون ، لكن لا أظن أن السبب
هو القراءة .. من ساعة الغداء ، لاحظت أنها مكفخرة ..
لها يا ترى ؟ سألتها .. وبالك .. تالك .. يا ترى مولدت
تسمح لي بالدخول ؟ .. مالك يا آنسة ؟ واضح
إنك غير سعيدة .. رفعت عينيها وسألني ،
" وعرفت إزاي ؟ .. مين قال لك ؟ "
وطبعا هذا شيء لا يخفى على ذكائي ،
وكما تعرفين ، بعضه موروث ، وأكثره
موجبة من السماء .. وابتمت
ابتسامة باهتة جدا ، وأخيرا
وبعد إلحاح ، صارتني بأف السبب
ف حكسر عروسة "منال" أخت
مديقتها "حنان" وبانفعال قالت ،
" ولدت مش فناهمة إزاي "



وقعت مني ؟ خصب عني ، لكنت نزلت
فما نيت .. ووالدتها أخذت المسألة
ببساطة ، لكنت "منال" بكنت بد موع
بكاليمر ، وقالت ، طول عمرى كانت

نفسى في عروسة .. ووعدتها أشتري لها عروسة موله ثانية ،
ورفضت أختها وما متها .. وطبعا شيء فظيع إن أشعر بأف السبب في
عدم سعادتها ، وكميات مش صارفة آلاف حل .. أظن أسباب مقولة
عشائت أبقي مش مبسوطة .. "

فهمت ، وفدريت مشاعرها ، إنما بنظرة سرية لم تحضها ، أقصد تعرف
المرايس ف عرفلها ، خطرت بها أف فكرة ممتازة ، وصارتحتها
بها ، وقت المال فخذناها ، وحاب بيت الآنسة "حنان" وأختها
"منال" .. وتالك .. تالك .. وتالك .. وصدفنة فتحت لنا "منال" ، ركعت
أختى عاب تكبتها ، وفتحت الورقة وقالت لها ،
" إن شاء الله تعجبك ؟ "

وطارت "منال" من الفرحة وسألت
ببراءة ، " عشائت أنا ؟ "

وبصوت هامس قلت ، " أمال
عشائت أنا ؟ " وطول الطريق

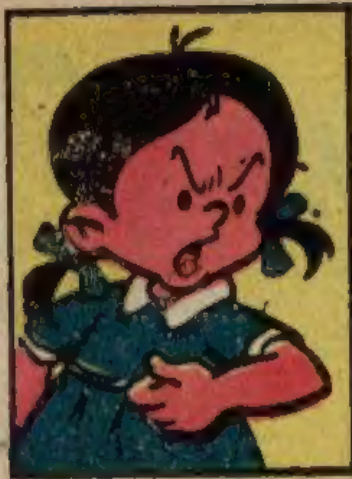
لأجعة الآنسة تكسرن وتقول ،
لازم أتعرف ، لما أنام الليلة

دوسعيدة ومريشة إنسب
الفضل لك يا .. عصام

الفضل لك يا .. عصام

الفضل لك يا .. عصام





إلى حبايبنا ..

قل لي، أياك في ميديا سميت؟

ياسميتة ..
ضاحكة دائما
يحبها كل
الناس ..



ميمي .. تشد ذيل القطعة



ياسمينة تحب قطتها



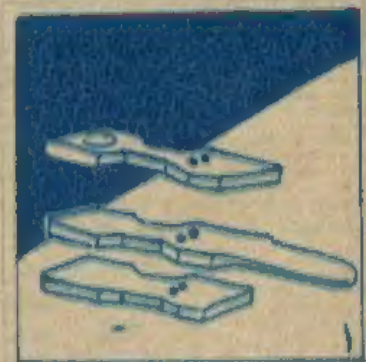
● صديقي العزيز .. صديقتي
الغالية ..

اليوم نهديك هذه الهدية ..
الجديدة المبتكرة .. تلعب بها
مع أصدقائك في النادي .. في
الحديقة .. وتعمل من أنغامها
وصوتها علامة مميزة لتعبك ..
طريقة التركيب سهلة .. وكالاتي :
١ - ضع القطع الثلاث فوق
بعضها .. مع ملاحظة أن الثقوب
توضع فوق بعضها .. والقطعة التي
لها يد توضع في الوسط .. وكلمة
(هدايا سميير للشارج في
القطعتين الصغيرتين) ..

٢ - مر فلة في الثقوب ..
واربطها حتى تتماسك القطع
الثلاث معا ..

٣ - امسك الهدية من يدها ..
و .. تله .. تله .. تله ..
واتملي فقط الا تلعب بها أثناء
يوم أحد أفراد الأسرة .. وأجمل
واسعد الأوقات مع هدايا سميير ..

هديتنا لك :
تيلك ..
تالك ..
تولك !





الشجرة المباركة لأسرة الرسول

● محمد بن عبدالله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف
ابن قصي بن كلاب ابن مرة بن كعب بن لؤي غالب بن فهر بن مالك
ابن النضر بن كنانة ابن خزيمة ابن مدركة بن إلياس بن مضر بن
نزار بن معد بن عدنان بن ثابت ابن اسماعيل بن ابراهيم بن ازار
ابن ناحور بن ساروع بن راعو ابن خالع بن هابر بن شامخ بن
قبتان بن ارفخشذ بن سام ابن نوح بن طح بن متوشلخ بن
اخوخ بن برد بن مهلائيل بن قايين بن انوس بن شيث بن آدم
عليه السلام .

ابراهيم موسى زايد المتولية دكا

أولادك .. حبايب قلبي !

في دوائر المعارف ، وفي كتب
التاريخ والعلم ، نعرف جميعا ان
الآلاف من الشخصيات البارزة
ومنهم الأبطال والعلماء والزعماء
والرواد في المجالات المختلفة تركوا
للأجيال المتتالية ، منذ فجر
الإنسانية أثارا عظيمة أثرت في
حياتنا ، وساهمت في التقدم والتطور .

ومنذ شهر ، صدر كتاب هام
لاعظم مائة شخصية كان لهم اثرهم
العظيم والمتجدد على الشعوب ،
ومؤلفه العالم الفلكي الرياضي :
« مايكل هارت » الذي يعمل في هيئة
الفضاء الأمريكية .. واختار هذا
العالم ، محمد صلى الله عليه
وسلم ، الذي اصطفاه الله ليدعو
الي دين الاسلام ، في اول القائمة ..
والقرآن نزل عليه وحده ، وفي القرآن
المكريم ، وجد المسلمون كل ما
يحتاجون اليه في دنياهم وآخرتهم ،
وحكي هذا العالم في كتابه ،
عن الرسول الكريم منذ
مولده في منطقة بعيدة
عن مراكز الحضارة والثقافة والفن
وعن شخصيته الفذة بين الناس من
خلال مواقفه ومعاركه ودخوله مكة
مفتكرا ، وحتى شهد الناس
يدخلون في دين الله أفواجا ، بعد
أن وحد بين قلوبهم ، وهداهم بدعوته
الي الإله الواحد الأحد ..

وعندما تقرر مدينته المنورة ،
وتلق في الحرم النبوي ، بفكر
نور الإيمان الذي يملأ القلب ،
وتترك من الأعماق مشاعر فياضة
تجعل الدموع تهم دون أن تشعر ،
وهذا الإحساس الفريد مرت به
عندما سجدت وصليت في الروضة
الشريفة ، وأملت دائما أن أطوف
الكعبة ، وفي حرمك أممي ..
كل حين .

ما بالبحي

شعراء المستقبل :

مولد النبي

● بمناسبة الولد النبوي
الشريف ، كتب هذه القصيدة ،
الصديق محمد أحمد محمد هادي
- كوم أمبو - ش بورسعيد -
محافظة - أسوان

يانور المدينة
يا حبيبي يانبي
هلا لك علينا
منور يانبي
يا حبيبي يانبي
يا شلمي يانبي
هليت لي البرايا
وزال الضنا
وانعق رجاءيا
والام في هنا
يارب البرايا
بطلني المنى
هلا لك علينا منور يانبي



كان حنا يداعب الإلهامانا
أن يرى العرب حرة وأمانا
كان أملا عبقيا لي سؤاذهم
أن يراح الشر من الفكارهم
وتحقيق الحلم بمولد الهدى
ولد الهدى والنور لهدى
فكان مولد مشرق عظمور
ومبعث العزة والأمال والسور
مختار محمود حسن حمرا
بنى سويك - بيا

● هذا شعره يا صديقي
كما هو « نظريا » .. بما فيه
من « مكسرات » .. يعني انه
ليس مولودا كالشعر .. ولكن
.. مباراته حلوة ، كلها شعر
فاني الامام يا مختار



● كان اصداقائي يلعبون الكرة في الشارع .. وفي احد المرات
اصابت الكرة زجاج نافذة احد السكان فصمم على قطع الكرة
وان يدلفوا لمن الزجاج فتقدمت منه ورجوته .. بان يملو هذه
الكرة وان اتحمل مسئولية صدم لعبهم في الشارع ابدا .. فوافق
تحت هذا الشرط وصممت ان نحترم كلمتنا ووعدنا بالا نسب
الفساد للناس وقد حدث فعلا.

محمد عبد السلام فرج
المنصورة - سندوب المسكن القمية عمارة من قبة ٤٠
● شكرا يا محمد على هذا الوقت ويسعدنا ان نهدى بالمعجزة
سمر وسوف يعطيك على عنوانك.

(لمن النسيطة في البلاد
العربية لهذا المقعد
المتنقلة في
طريقا للشارع في مصر)
سوريا : ٩٠ ق.س
لبنان : ٨٠ ق.ل
الأردن : ٩٠ ق.ل
السعودية : ١٤٠ ق.ل
الكويت : ١١٠ ق.ل
السعودية : ٢٧ ق.سردى

حل : أشرف الشريف

● الساعة .. احد الدعوى
يلبس ساعته في صورة رقم ٤٤
ولكنها ليست موجودة في صورة
رقم ٦.

قالوا ..

قال سعد زقلول :
● لقد وطئت لحي على
الدفاع عن الحق وأن اتحمل كل
مكره في سبيله .
خالد محمد سرحان - السيدة

● ان الزيت الموجود في قشر
البرتقال قابل للاشتعال ١٢
● ان بعض الحشرات الصغيرة
مثل « الجنيد النفاث » تلتصق
بفترات كبيرة تصل الى ١٠٠ سم
بينما طولها ٢٠ سم فقط .
مصطفى فريب مصطفى - البحر الأحمر

هل تعلم؟

وصية لفتات لايتنه

● يا بني خذ من هذه الخصال : اذا كنت
بين الصلاة فاحفظ قلبك ، واذا كنت بين الناس
فاحفظ لسانك ، واذا كنت بين النعمة فاحفظ
خلقتك ، واذا كنت في دار الغير فاحفظ حينك
لم تكن ذاكرا ابدا شيئين : الفالح والون
وناسيا ابدا شيئين : احسانك في حق الغير .
احمد عبد القادر الفصالي
المنصورة

اكتشافات

● المصريون القدماء كانوا يتخذون طريقة
عجيبة لتعذيب المريض قبل العملية الجراحية،
اذ كانوا يغمسونه في راسه من الطفل
ضربة تطفه الوعي ، دون ان تكون خطرة عليه
والان بعد البنج شيئا فشيئا اذا
فون بتلك الوسائل .

فرج مجاهد عبد الوهاب - شربين
مجلة سمر : بالمناظرة بالمرج مكتشف البنج
هو : د. كوانفور دولنج « الامريكي »
الذي اجره به اول عملية جراحية عام ١٨٤٢

زوروا جناح دار الكتاب المصري فرع دار الكتاب للبناني بمعرض القاهرة الدولي للكتاب برام ٤، ٥

ويقدم

- مجموعة قصص
الأوتيلو .
- مجموعة قصص
عالمية للأطفال
- مجموعة قصص
عالمية للأطفال
- مجموعة قصص
عالمية للفتيات
- مجموعة أطفالنا
العالمية
- مجموعة قصص
بسمت

- سلسلة القراءة والاستيعاب
- موسوعة التاريخ الإلهام



وتنشرنا ايضا لكم نوما محمد حسن الدائم

٩٧٤١٦٨
٩٧٩٤٠١



فنيهاجون

